

Välkommen på pressvisning,
torsdagen den 10 juni klockan 13.00

100525

11 leranimationer av

Nathalie Djurberg

med musik av Hans Berg

Nathalie Djurberg är en av Sveriges mest framgångsrika konstnärer just nu. 2009 vann hon det prestigefyllda Silverlejonet för bästa nya unga konstnär. Utmärkelsen mottog hon på konstbiennalen i Venedig för filmerna och installationen *The Experiment*. Nu kommer hon till Kristianstad.



Stillebild ur *The Experiment* (Greed), med tillstånd av Zach Fener Gallery, New York och Giò Marconi, Milano

Samarbetet med kompositören Hans Berg är en viktig del i filmernas uttryck. Hans rytmiska filmmusik driver berättelsen framåt och skapar en extra dimension. Vid en första anblick påminner animationerna om dockteaterns och barnfilmens naiva och harmlösa uttryck men Djurbergs filmer är inte gjorda för barn. En av filmerna som visas i konsthallen har aldrig visats i Sverige tidigare, en har världspremiär och för första gången sedan biennalen i Venedig visas filmerna ur *The Experiment*. Allt sker i en mörk och labyrinthisk konsthall byggd efter Djurberg och Bergs önskemål. Samtal med konstnärerna leds av Fredrik Liew i direkt anslutning till invigningen.

Nathalie Djurberg är född i Lysekil 1978 och bor numera i Berlin. Hon gick ut Malmö Konsthögskola 2002 och är representerad på Moderna Museet, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Sprengel Museum, Hannover och Media Art Samlung Goetz, München med flera. Förutom Silverlejonet i Venedig har hon tilldelats flera andra pris: Carnegie Art Award till en ung konstnär 2008, Anna Nordlanderpriset 2007 och Beckers konstnärsstipendium 2006. Mer information om utställningen finns på www.regionmuseet.se, under "Konsthallen".

För mer information, kontakta:

Claudia Schaper, konstantendent, tfn: 044-13 54 37 / 0733-13 54 37

Thomas Kjellgren, konsthallschef, tfn: 044-13 53 14 / 0733-13 53 14

Pressbilder:

Finns att ladda ner från www.regionmuseet.se, under "Press" \ "Pressbilder".

 **Regionmuseet**
Kristianstads konsthall

Den 12 juni klockan 14 inviger Fredrik Liew, intendent på Moderna Museet, sommarens stora konsthändelse i Kristianstad; 11 leranimationer av Nathalie Djurberg med musik av Hans Berg. Pressvisning sker på torsdag 10 juni klockan 13.

I Djurbergs detaljrika lervärld, som är gjord med s.k. *Stop motion* teknik, utspelar sig korta berättelser ur drömmar och fantasier men också ur verkligheten. I den groteska atmosfär som konstnären skapar kontrollerar hon produktionen i minsta detalj. Hon närmar sig maktstrukturer, tabubelagda och svåra ämnen som våld, skuld och övergrepp – ofta med humor som ett vapen.

Aktiviteter i samband med utställningen:

10/6 kl 13 – Pressvisning

12/6 kl 14 – Invigning med Fredrik Liew

12/6 kl 14 – Samtal m. Djurberg och Berg

11/9 kl 19 – Samtal m. Gertrud Sandqvist

3/10 kl 17 – Utställningen avslutas

Stora torg, 291 22 Kristianstad
Tel: 044-13 58 00 Fax: 044-12 24 62
www.regionmuseet.se


pressmeddelande