

Uppmärksammas dokumentär inleder Regionmuseets filmvår

Det är med stolthet Regionmuseet Kristianstad kan visa dokumentären *Farmors tatueringar om folkmordet på armenier*.

Paret Suzanne Khardalian (regissör) och PeÅ Holmqvist (producent) återvänder till händelserna kring det armeniska folkmordet med filmen *Farmors tatueringar*. De har tidigare tacklat det svåra, och politiskt mycket känsliga, ämnet i *Tillbaka till Ararat* (1988), som belönades med en Guldbagge, och *Jag batar hundar* (2005). I den tredje filmen om folkmordet ligger fokus på kvinnornas öden.

Klockan 15, den 29 januari, deltar både Khardalian och Holmqvist vid visningen i Regionmuseets hörsal. Det kommer finnas tillfälle att tala med dem om filmen.

Farmors tatueringar visas i samarbete mellan ABF, Kristianstads FN-förening och Regionmuseet Kristianstad.

Filmens hemsida:

www.grandmastattoos.se/

Vårens program på Filmmuseet:

www.regionmuseet.se/filmprogram.pdf



Pressmeddelande



**Regionmuseet
Kristianstad**



**INVESTORS
IN PEOPLE**

Stora Torg, 291 22 Kristianstad
Tel: 044-13 58 00
Fax: 044-12 24 62
www.regionmuseet.se